

روزمه فردی

مشخصات فردی:

نام و نام خانوادگی: کرامت نامجو تاریخ تولد: ۱۳/۵/۵۳ محل تولد: شهرستان بوییراحمد، لوداب، روستای دهنو

تلفن همراه: ۰۹۱۷۱۴۳۶۹۷۹ تلفن ثابت: ۰۷۴۳۳۴۰۳۸۱

نشانی الکترونیکی: keramatnamjoo@yahoo.com

سوابق تحصیلی:

۱- کارشناسی زبان و ادبیات فارسی دانشگاه شیراز

۲- کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه آزاد اسلامی واحد یاسوج

۳- دانشجوی دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی، دارای گواهی قبولی امتحان جامع و معدل پایان دوره آموزشی ۱۹/۰۰ از دانشگاه آزاد اسلامی واحد دهاقان.

موضوع و نمره پایان نامه کارشناسی ارشد:

موضوع: شعر صوفیانه در ادبیات معاصر فارسی (با تاکید بر آثار برگزیده)

نمره: ۱۸/۲۵ (هیجده و بیست و پنج صدم)

سوابق تدریس:

۱- تدریس در دبیرستان ها و مراکز پیش دانشگاهی، در درس زبان و ادبیات فارسی.

۲- تدریس در دانشگاه ها و مراکز علمی (پردیس کوثر، پیام نور، مراکز علمی - کاربردی، دانشکده فنی پسران، دانشکده

سما و.....).

سوابق پژوهشی:

کتاب ها:

مقدمه، تصحیح و تحشیه منظومهٔ یوسف و زلیخای خاوری کوزه کنانی. دکتر احمد رضا یلمه ها - کرامت نامجو

مقدمه، تصحیح و تحشیه احسن المنظومه (داستان یوسف و زلیخا) اثر شخصی، با تخلص پیری. یلمه ها - نامجو

مقدمه، تصحیح و تحشیه دیوان راغب هندی. دکتر احمد رضا یلمه ها - کرامت نامجو

مقدمه، تصحیح و تحشیه فراقنامهٔ راغب هندی. دکتر احمد رضا یلمه ها - کرامت نامجو

شهریاران (بررسی تأثیر پذیری شهریار از حافظ در حوزهٔ محتوی، مضمون و زبان). مهدی افشون - کرامت نامجو

مقالات داخلی:

۱- بررسی مولفه های سبکی دیوان راغب هندی دکتر احمد رضا یلمه ها - کرامت نامجو فصلنامهٔ پژوهش های ادبی و

سبک شناسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهر کرد (علمی - پژوهشی)

۲- بررسی مولفه های سبکی منظومهٔ یوسف و زلیخای خاوری کوزه کنانی دکتر احمد رضا یلمه ها - کرامت نامجو .

فصلنامهٔ پژوهش های ادبی و سبک شناسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهر کرد (علمی - پژوهشی)

۳- یوسف و زلیخا؛ منظومهٔ غنایی فراموش شده از میرزا معصوم خاوری کوزه کنانی دکتر احمد رضا یلمه ها -

کرامت نامجو (فصلنامهٔ تحقیقات تعلیمی و غنایی زبان و ادب فارسی دانشگاه آزاد اسلامی - واحد بوشهر)

۴- ارتباط های غیر کلامی در روایت های تاریخ بیهقی دکتر مریم محمودی - الهیار افراخته - کرامت نامجو

(فصلنامهٔ علمی پژوهشی کاوش نامهٔ زبان و ادبیات فارسی دانشگاه یزد)

1-Hafez the best system view to the world of existen love

Mahdi Afshoon, Zeinab

Mousavi Nejad, Deartment of Literature, Yasouj Branch, Islamic azad University. Yasouj, Iran
Keramat Namjoo, Deartment of Literature, Dehaghan Branch, Islamic azad University.
Isfahan, Iran

2-Comparsion of Mystical Symbols in Discover Almahjob Hajviri

1-Abdol Ghani Iravani Zadeh and 2-Keramat Namjoo

1-Department of Literature, Dehaghan Branch, Islamic Azad University, Isfahan, Iran

2-Department of Literature, Dehaghan Branch, Islamic Azad University, Isfahan, Iran

3- EVALUATION OF NATURAL SYMBOLISM, IN HOSIENMONZAVI'S LYRICS

1-KeramatNamjoo, 2Raziyehjamshidi and 3Allayarafrakhte

1,2, Department of Literature, Dehaghan Branch, Islamic Azad University, Isfahan, Iran

3-Art in Persian Language and Literature

4-Investigation of Hesamedin's considerable role on Rumi's thoughts in composition of
Masnavi

Maryam Mahmoudi¹, Keramat Namjoo², Kayhan Namjoo³

1-Professor Assistant of Islamic Azad University, branch Dahaghan-Iran

2-Student of PhD in Persian Language and Literature of Islamic Azad University, branch
Dahaghan-Iran

3- Master of art in Persian Language and Literature

همایش ها:

- ۱- منظومه اخلاقی اثری نفیس از شاعری ناشناخته در زمینه ادبیات تعلیمی. (همایش ملی ادبیات و گونه های تعلیمی آن دانشگاه آزاد اسلامی واحد دهقان آذر ۹۴)
- ۲- نقش حسام الدین در سرودن مثنوی. (همایش عرفان در ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد گچساران دی ماه ۹۳).
- ۳- مقایسه نمادهای عرفانی در کشف المحجوب هجویری. (همایش عرفان در ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد گچساران دی ماه ۹۳).

سوابق اجرایی:

- ۱- عضو کمیته علمی - پژوهشی آموزش و پرورش لوداب
- ۲- رئیس شورای آموزش و پرورش لوداب
- ۳- سرگروه آموزشی زبان و ادبیات فارسی
- ۴- عضو کمیته نظام پیشنهادات آموزش و پرورش لوداب
- ۵- مدیر دبیرستان و مراکز پیش دانشگاهی
- ۶- معاون آموزشی هنرستان اقبال لاهوری
- ۷- سرپرست خوابگاه شبانه روزی اقبال لاهوری
- ۸- نائب رئیس و سخنگوی شورای اسلامی شهر لوداب
- ۹- بخشدار بخش لوداب